

Paul Boisvert

Tram 8

Zurich. The darkness of rain



edition clandestin

Kunstabverlag, Judith Luks
Schützengasse 86, CH-2502 Biel/Bienne
T: +41 32 377 21 31
M: +41 79 382 20 32
edition.clandestin@bluewin.ch
www.edition-clandestin.ch
www.facebook.com/clandestin.edition

Für Rezensionsexemplare sowie druckfähige
Bilder kontaktieren Sie bitte direkt den Verlag.

Klappentext

Der Fotograf Paul Boisvert nimmt uns mit auf eine Reise an einem regnerischen Tag in Zürich und zeigt uns Momente, die uns zur freien Interpretation inspirieren.

Über Paul Boisvert

PAUL BOISVERT wurde 1944 in New York City geboren und ist im US-Bundesstaat Connecticut aufgewachsen. Nach seinem Musikstudium arbeitete er als Pädagoge und entwickelte eine Begabung für Kunst und Handwerk. Dies führte zu Musikinstrumentenbau, Schmuck- und Uhrendesign. Vor ungefähr 40 Jahren begann er sich für Fotografie zu interessieren. Im Geheimen wollte er eigentlich Maler werden, traute aber seinem Talent zur Pinselführung nicht und entschied sich deshalb zum Kauf einer Kamera. Die meisten Fähigkeiten hat er sich autodidaktisch angeeignet, so war es auch mit der Fotografie. Auf diese Weise wurde er zu einem kritischen Beobachter, der sich von Monet bis (Franz) Klein, Atget bis Ghirri inspirieren liess und natürlich, zurück zu seinen Wurzeln, auch von Bach. In seinen Bildern wird keine Geschichte vorgegeben. Lassen Sie sich beim Betrachten zur Interpretation inspirieren.

Veranstaltungen

Buchvernissage und Ausstellung:
Donnerstag, 28. November 2019, 18 Uhr, Photobastei Zürich, Sihlquai 125, 8005 Zürich

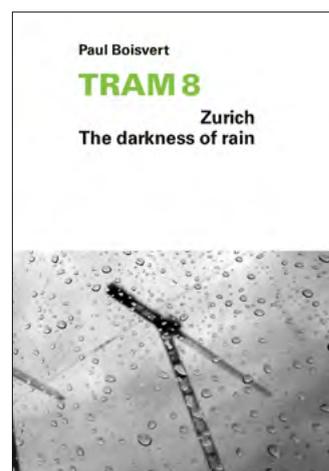
Kurzangaben zur Publikation

Paul Boisvert
Tram 8
Zurich. The darkness of rain

Herbst 2019
Erstausgabe

Hardcover gebunden, 10 × 18 cm, 36 Seiten
Fotografien s/w
Buchgestaltung: Francesca Petrarca
Auflage: 500 Exemplare

CHF 30.– / € 30.–
ISBN 978-3-907262-02-3



Vorzugsausgabe

Zum Buch erscheint auch eine Vorzugsausgabe:
Buch mit Originalprint auf Papier in spezieller Box, nummeriert und signiert 1/19 – 19/19
CHF 280.– / € 280.–