
Klappentext

Diese Publikation ist eine Hommage an Joe Merenda (29.09.1963 – 01.12.2017). Sie enthält eine Auswahl seiner Werke; ein winziger Teil seiner umfangreichen Produktion. Mehr Informationen, Bilder und Zeichnungen finden Sie auch auf der Homepage www.joemerenda.com.

Über Joe Merenda

Joe Merenda ist 1963 in Biel/Bienne geboren und in Brescia (Italien) aufgewachsen. Mit sieben Jahren ist er dann zurück in die Schweiz. Er war ein begnadeter Maler, der ein vielseitiges Werk erschaffen hat, das von Science-Fiction, Punk bis hin zu Esoterik reicht. Merenda liess sich in keine Schublade einordnen, blieb verspielt und produzierte tagtäglich Skizzen, Zeichnungen und Malereien, die von der Winzigkeit einer Briefmarke bis hin zum Grossformat reichen. Seit 2015 war Joe Merenda clean, der sich bis dahin oft die Drogen mit seinem Talent finanzierte. Im Jahr 2017 ist Joe Merenda in Biel, nach einer Krankheit, verstorben.

Herausgeber

Anouck Brandt, Alain Imer, M.S. Bastian & Isabelle L., Joe Merenda

Veranstaltungen

Vernissage: Freitag, 29. November 2019, 19 Uhr, Buchhandlung Bostryche; anschliessend Party mit Musik von DJ Hotcha, Tiki Bar Dan'Ton-Ku, Biel/Bienne

Präsentation: Samstag, 14. und Sonntag, 15. Dezember, ediCion, Kleine Bieler Büchermesse, im Farelhaus, Biel/Bienne

Ausstellung: Donnerstag, 19. Dezember 2019, 19.30 Uhr, Lokal-Int, Biel/Bienne

Kurzangaben zur Publikation

Joe Merenda
M.D.A

Herbst 2019

edition clandestin, Biel/Bienne

Erstausgabe

Hrsg.: Anouck Brandt, Alain Imer,

M.S. Bastian & Isabelle L., Joe Merenda

Box (13 × 19 × 2.5 cm) mit 40 Postkarten (A6), 1 gefaltetes

Poster A3 und 1 Objekt aus der Sammlung

Abbildungen s/w und 4-farbig

Gestaltung: Francesca Petrarca

Limitierte und signierte Auflage 1/300 bis 300/300

CHF 30.– / € 30.–

ISBN 978-3-907262-01-6

